

Comunicazione:

La terza uscita 2025 è ancora una cornice concentrica: è cioè una serie di anelli di lettere che tesse parole al dritto e al rovescio, nutrendo con ogni parola la formazione di altri termini. E' spettacolare come le parole siano solide quando le troviamo belle e formate, ma si dimostrino plastiche e malleabili a incroci generativi. A ben pensarci è un po' come con le nostre personalità, ci consideriamo solidi e ben rappresentati da un numero finito di termini, ma poi scopriamo che anche i loro contrari ci riguardano e non siamo estranei agli incroci. Forse, valori come purezza o italianità non dovrebbero emozionarci più di tanto, siamo tutti e tutte meticci, nei secoli dei secoli.

*ATTENZIONE SPOILER * ATTENZIONE SPOILER *

Note alle Righe: 1 la tavola o mensa è il DESCO; 3 citazione, in breve è CIT; 4 la Pizia sedeva su uno sgabello a tre piedi, un TRIPODE; 5 i vecchi cacciatori di pellicce del West americano, così come i nuovi cantanti del riscatto giovanile condividono il nome TRAPPER; 6 l'MIT è il MASSACHUSETTS Institute of Technology; fare alla USSARA; la regata, in inglese, è REGATTA; 12 chi sfrutta vuole USARTI; 13 sono i NIPOTI a fare un nonno.

Note alle Cornici: **Prima:** la pelle è il TEGUMENTO; il piccolo giaguaro è l'OCELOT; l'Al presidente è l'egiziano SISI; **Seconda:** la Rust Belt americana corrisponde alla fascia, in declino, dell'auto, al suo centro c'è DETROIT; il Grande ospedale metropolitano di Milano è il NIGUARDA; **Terza:** la "ciambotta" siciliana è CAPONATA; **Quarta:** le regine delle interiora sono le TRIPPE; per "linguaggio giovanile" la Treccani intende il gergo, abbreviato a GERG; **Quinta:** sia santi che seguenti si abbreviano in SS; nella serie Fringe esiste un misterioso gruppo terrorista, il ZFT; **Sesta:** lo scialletto è il fiscìu, alla francese FICHU.

1	S	E	M	I	R	A	M	I	D	E	S	C	O
2	O	V	I	N	I	G	U	A	R	D	A	N	O
3	T	E	S	T	A	M	E	N	T	O	C	I	T
4	N	I	E	N	T	E	T	R	I	P	O	D	E
5	E	L	I	A	N	A	T	R	A	P	P	E	R
6	M	A	S	S	A	C	H	U	S	E	T	T	S
7	U	D	E	N	T	I		U	S	S	A	R	A
8	G	I	R	A	F	F	A	S	H	A	L	O	M
9	E	C	C	E	Z	I	O	N	A	L	I	I	O
10	T	U	A	R	E	G	R	E	G	A	T	T	A
11	P	L	A	T	A	N	O	P	A	C	I	N	O
12	U	S	A	R	T	I	L	I	R	A	T	O	C
13	N	I	P	O	T	I	S	I	S	T	O	L	E