

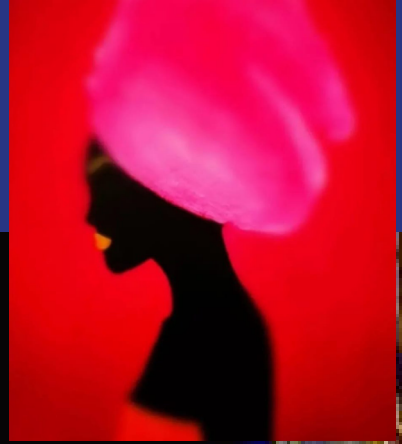


# UN PIATTO PER HAITI<sup>2</sup>

L'ASSOCIAZIONE FRATERNITÀ HAITIANA ODV

organizza una Mostra/Raccolta Fondi, sotto la direzione artistica di PAOLA ALEANDRI,  
dal 14 al 16 giugno 2024

presso la **Galleria dei Miracoli** in Via del Corso 528  
Roma (angolo Piazza del Popolo).



In queste settimane, Haiti è colpita drammaticamente da violenze di massa contro interi settori della popolazione. In risposta ai crimini commessi dalle bande armate (“gangs”) che occupano l’80% della capitale Port-au-Prince ed ampi segmenti del territorio dell’isola caraibica, che celebra quest’anno 220 anni di indipendenza e liberazione dalla schiavitù, le Nazioni Unite stanno inviando un contingente di polizia internazionale per sostenere una stabilizzazione della sicurezza interna e, in prospettiva, una transizione verso la democrazia, i diritti umani e lo sviluppo sostenibile.

Un collettivo di 30 artisti italiani ed europei è stato mobilitato dall’associazione Fraternità Haitiana ed ha prodotto e donato una serie di opere figurative uniche ispirate ad Haiti, che saranno messe in mostra e in vendita a scopo benefico. I proventi saranno devoluti al **Centre Culturel Pyepoudre** che opera ad Haiti da oltre 30 anni. Fondato da Paula Clermont Pean, è un punto di riferimento internazionale per la tutela del patrimonio culturale haitiano. Da circa dieci anni, *Pyepoudre* organizza campi estivi per i giovani dell’area di Port-au-Prince, in particolare per i figli delle famiglie di lavoratori e di persone bisognose della zona di Christ-Roi. Il Centro Culturale ha allestito una biblioteca, un teatro, aperta al quartiere, e quando i giovani non possono raggiungerla, li incontra con una biblioteca mobile su un veicolo attrezzato.

Il centro è anche un luogo di elaborazione artistica e creativa ed un laboratorio teatrale dove la violenza che caratterizza la società haitiana non ha preso il sopravvento. Durante l’estate, il centro offre giochi educativi, laboratori di danza, musica, teatro, poesia ed artigianato, e garantisce ai bambini uno spazio per giocare e ridere. L’obiettivo dell’associazione di volontariato Fraternità Haitiana è di facilitare anche quest’anno lo svolgimento dei laboratori.

Una delle opere d’arte in mostra è dedicata al gruppo di lavoro su Haiti del Centro Internazionale per l’eredità multigenerazionale dei traumi (*International Center for Multi-Generational Legacies of Trauma -ICMGLT-*) sotto la direzione della dottoressa Yael Danieli (*psycho-historian*) che ha dedicato la sua vita a studiare i traumi dei popoli soggetti a vittimizzazione di massa. Si tratta di una serigrafia iconoclasta dal titolo “Black & Blue” (un’espressione che, in inglese, indica un livido dopo un pestaggio) raffigurante il leggendario indipendentista haitiano Mackandal che si libera dei vincoli della schiavitù con la guerriglia: Mackandal

fu poi bruciato vivo dai colonialisti francesi intorno al 1758. L'immagine è stata creata dall'artista Cesare Massimo, nel quadro del suo lavoro con il collettivo artistico 'Roma Mitica' diretto da Paola Frankopan.

L'opera di Cesare Massimo sosterrà lo sviluppo di uno studio dell'ICMGLT volto ad identificare le cause del ripetersi delle violenze che ciclicamente colpiscono le popolazioni civili di Haiti. Questo studio servirà anche come base per proporre alla Comunità Internazionale, allo Stato Haitiano ed alla società civile misure di giustizia riparativa volte ad affrontare il trauma inter-generazionale di cui soffrono i discendenti delle famiglie ridotte in schiavitù durante la colonizzazione e delle vittime di tortura, esecuzioni arbitrarie ed altri crimini contro l'umanità perpetrate nei decenni di dittatura e violenza politica che hanno caratterizzato la storia di Haiti sino al presente.

L'associazione Fraternità Haitiana è profondamente grata agli artisti coinvolti in questo progetto, Paola Aleandri, Stella Jean, Olga Muntoni, l'accademia di Moda di Rimini, e l'associazione Roma Mitica per lo straordinario sostegno alla sua realizzazione.

Fraternità Haitiana è impegnata a supporto dell'anelito del popolo Haitiano, che intende rialzarsi usando la sua storia ricca di conquiste per la dignità umana, la fraternità e l'uguaglianza di tutti come base di un nuovo patto sociale per Haiti.

**L'INAUGURAZIONE DELL'EVENTO SI TERRÀ SABATO 15 GIUGNO 2024 ALLE ORE 18**

Contatti per interviste, commenti o dichiarazioni:

**Monette Etienne Donat Cattin**

– PRESIDENTE (Fraternità Haitiana: frahatiana@gmail.com)

**Paola Aleandri**

– DIRETTRICE ARTISTICA (aleandrip@gmail.com)

**Paola Frankopan**

– ROMA MITICA (paola@romamitica.com)