



Maria Vittoria De Matteis, socia di Libertà e Giustizia, componente Commissione Pari Opportunità dell'Associazione Stampa Romana (FNSI), membro del coordinamento Lazio di Gi.U.Li.A. (reta nazionale delle Giornaliste Unite, Libere e Autonome) e Differenza Donna, iscritta alla Società Italiana di Sociologia, Fuis e Gist. Già ricercatrice presso la cattedra di Sociologia della Comunicazione,

prende parte ai progetti sul 'consumo contrattato della tv ai minori' e sul 'servizio civile' (Università degli Studi La Sapienza, Roma). Nel '94 lavora per L'Espresso, collabora con varie testate giornalistiche ed attualmente è redattrice presso Rainews24 e cura la rubrica 'Itinerari' per Rmagazine. Nel 2005 realizza un cortometraggio commissionato dall'Assessorato alle Politiche Giovanili del Comune dell'Aquila dal titolo 'Controcorrente'. Scrive la trilogia **Racconti Aquilani** (ed. IAeD), **Racconti Romani** (ed. Albatros) e **Racconti Trevignanesi** (ed. Arcobalena), **Donne in cronaca** (ed. Tempesta), **A Stromboli** (ed. Ensemble), **Ricerca-pilota sull'educazione al rispetto della differenza di genere nella parità di ruoli** (ed. Teke). Sta lavorando ad un volume sulla figura femminile nello sport, di prossima pubblicazione.

Rom Italiane raccoglie storie di donne di etnia rom di varie età che hanno cercato di integrarsi nella società civile. Non senza freni e contrasti da parte delle loro stesse comunità.

Pregiudizi e stereotipi accompagnano da sempre i Rom che non hanno voce né mezzi di comunicazione per diffondere la loro cultura.

Di loro se ne parla solo in chiave negativa, tralasciando passi antropologicamente interessanti e culturalmente profondi delle loro usanze.

Usanze raccontate anche da chi con loro ha lavorato e vissuto, pur non essendo Rom, insegnanti, educatori, mediatori culturali etc.

ROM ITALIANE PIACERE, SARAH: 9 FIGLI E 17 NIPOTI

MARIA VITTORIA DE MATTEIS

MARIA VITTORIA DE MATTEIS



ROM ITALIANE

PIACERE, SARAH: 9 FIGLI E 17 NIPOTI



Prefazione di
Moni Ovadia